

## Конспект открытого урока по русскому языку в 9 классе «Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места»

**Описание работы:** урок русского языка адресован учителям, работающим в выпускном 9 классе. Основной проблемой здесь является то, что учитель вынужден и объяснять новый материал, и попутно готовить к выпускному экзамену. А это очень сложно сделать за 2 часа в неделю. Думаю, этот материал будет полезен в плане того, как это можно совместить на одном уроке. Возможно, этот материал пригодится и при повторении данной темы в 11 классе.

### **Цели:**

- совершенствовать знания учащихся о типах сложноподчиненных предложений и умения определять виды придаточных предложений;

### **Задачи:**

- 1) мотивационная: направить практическую деятельность учащихся на изучение нового материала и подготовку к ГИА;
- 2) образовательная: формировать общие учебные умения и навыки находить сложноподчиненные предложения, определять его виды, делать синтаксический разбор, ставить знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
- 3) развивающая: развивать интеллектуальные умения: анализировать, классифицировать и систематизировать материал по синтаксису сложного предложения; совершенствовать информационно-учебные умения через применение компьютерных технологий; развивать творческие способности.
- 4) воспитательная: воспитывать положительное отношение к знаниям; воспитывать любовь к родному языку.

Оборудование: учебник, компьютерные презентации, карточки с заданиями.

Ход урока.

### **I. Оргмомент (метафора на формирование чувства уверенности в себе)**

- Ребята, вам вскоре предстоит сдавать первый в вашей жизни большой экзамен - ГИА. Но вы не волнуйтесь, верьте в свои силы. Ведь все в ваших руках.

Эта история произошла давным-давно в старинном городе, в котором жил великий мудрец. Слава о его мудрости разнеслась далеко вокруг его родного города. Но был в городе человек, завидующий его славе. И вот решил он придумать такой вопрос, чтобы мудрец не смог на него ответить. И он пошел на луг, поймал бабочку, посадил ее между сомкнутых ладоней и подумал: "Спрошу-ка я у мудреца: скажи, мудрейший, какая бабочка у меня в руках - живая или мертвая? Если он скажет - живая, я сомкну ладони, и бабочка умрет, а если он скажет — мертвая, я раскрою ладони и бабочка улетит. Вот тогда все поймут, кто из нас умнее". Так все и случилось. Завистник поймал бабочку, посадил ее между ладонями и отправился к мудрецу. И он спросил у того: "Какая бабочка у меня в руках, о, мудрейший, - живая или мертвая?" И тогда мудрец, который, действительно, был умным человеком, сказал: "Все в твоих руках..."

-Ребята, все в ваших руках!

II - Проверим, готовы ли мы к работе. Работа по карточкам (фронтальный опрос по теории)

### **III. Работа с текстом о книгах**

- А теперь поработаем с текстом, который лежит перед вами.

- (1) Дорогие читатели, хотите ли вы поговорить с писателями? (2) Ну, скажем, с А.С.Пушкиным, Л.Н.Толстым, М.Горьким?
- (3) Встретиться с ними не так уж трудно.
- (4) Я могу вам дать их точный адрес.
- (5) Он очень короткий: библиотека.
- (6) Всё самое важное и интересное, о чём могли бы рассказать вам писатели, вы найдете в их книгах. (7) В библиотеке, где книги стоят рядом на полках, всегда бывает очень тихо. (8) Но прислушайтесь: книги говорят с вами. (9) Они могут рассказать вам замечательную сказку, интересную повесть, от которой у вас будут гореть щеки и уши, с их страниц прозвучат чудесные стихи, которые вы запомните надолго, а может быть, и на всю жизнь.
- (10) Из книг вы узнаете, как живут народы разных стран, узнаете о великих открытиях науки и техники, о звездах и планетах, о растениях и животных. (11) Что бы вы ни делали, чем бы вы ни занимались, вам всегда понадобится умный и верный помощник – книга.
- (12) С ней вы облетите нашу необъятную страну и весь земной шар, побываете на далеких планетах, совершите путешествие из настоящего в прошлое и будущее, научитесь понимать и любить людей. (13) Приобретайте самые широкие знания, читайте много и упорно. (По С.Маршаку)

-Докажите, что это текст.(Текст — это группа предложений, объединенных одной темой с помощью языковых средств. Текст всегда состоит из нескольких предложений. Одно, даже очень распространенное предложение текстом не является. Любой текст — это высказывание на определенную тему (она бывает названа в заголовке), в нем есть начало и конец, часто он разделён на смысловые части (абзацы). Предложения в тексте всегда взаимосвязаны, каждое последующее предложение строится на основе предыдущего. Для связи предложений в тексте применяются различные лексические и синтаксические средства языка. Текст всегда оформляется в каком-либо стиле (разговорном, официально-деловом, научном, публицистическом или художественном)

- Тема (о книгах)

- Проблема(Роль книги в жизни человека.)

- Идея (авторская позиция) (Книга поможет не только приобрести самые широкие знания, но и научит «понимать и любить людей»)

- Стиль и тип речи (Публицистический, рассуждение)

- Как вы это определили? (Публицистический текст не только описывает факты, но и отражает мнение, настроения автора, содержит его комментарии и размышления.

Публицист стремится писать о том, что интересно для большинства людей, он выделяет только те стороны жизни, которые важны для его читателей. В публицистических текстах всегда поднимаются актуальные проблемы, речь автора страстная и образная, текст острый и яркий. Автор, сообщая факты, формирует общественное мнение, активно воздействует на разум и чувства человека. Публицист не только рассказывает о положении дел в обществе, но и убеждает читателя в необходимости определенного отношения к излагаемым фактам и в необходимости желаемого поведения. Он стремится доказать правильность своей позиции. Среди средств выразительности часто применяются слова с положительной или отрицательной окраской, риторические вопросы, восклицания)

• Найдите в тексте:

• а) односоставное безличное предложение (3);

- б) СПП с придаточным определительным (7,9), местоименно-определительным (6);
- в) СПП с придаточным изъяснительным (10).
- Способы связи предложений в тексте: личное местоимение (книга - она), лексический повтор (книга, книгой)
- Объясните постановку тире в предложении (11). (если приложение стоит последним словом в предложении, то перед ним ставится тире)

- Мы продолжим работу с этим текстом на следующих уроках. Нам предстоит найти лексические и синтаксические средства выразительности и определить их роль в тексте, а затем написать сочинение-рассуждение по данной проблеме.

#### **IV. Объяснение новой темы.**

##### **1) Работа над «слепой» схемой «Виды предложений»**

2) Виды сложноподчиненных предложений.

Объявление темы - «Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени»

3) Чтение правила в учебнике и упражнения для наблюдений - стр. 80

4) Теория со слайдов

5) Анализ предложений. Синтаксический разбор. Выйдя из лесу, мы сразу увидели дорогу.

-Верно ли, что предложение простое? Чем оно осложнено?

- Обстоятельство времени преобразуйте в придаточное времени. Как только мы вышли из лесу, сразу увидели дорогу.

- Подберите синонимы к союзу КАК ТОЛЬКО (когда, едва)

б) Работа с учебником - самостоятельно упр. 124 по вариантам (предложение 1-4 - 1 вариант, предложение 5-7 - 2 вариант)

#### **V. Закрепление.**

- Как мы ориентируемся при определении вида придаточного предложения? (по союзу/ союзному слову и по вопросам).

- Можно ли только по союзу/ союзному слову определить вид придаточного?

#### **Анализ предложений.**

А) Мы не знали, где остановимся на ночлег. ( изъяснительное)

Б) Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок, (определительное)

В) Мне хотелось уйти туда, где можно спокойно отдохнуть. ( обстоятельственное места)

Вывод: одно и то же союзное слово может присоединять разные типы придаточных предложений.

#### **VI. Графический диктант**

1) В ясный день вы увидите в лесу, как осенняя паутина блестит на солнце.

2) Сосен, которые так любил Пушкин, в Михайловском больше нет.

3) На месте, где они когда-то росли, посажены молодые сосенки.

4) Как измерить то, что страна пережила.

5) Нет истины там, где нет любви.

6) Когда вы продумываете поведение героев произведения, оцените их поступки.

#### **VII. Работа над заданиями ОГЭ. Определить тип орфограммы, распределить слова по видам орфограмм, добавить свои примеры.**

Прижавшись, собираемся, правленные, наклонимся, прихрамывая, бездонном, реликвии, приходили, завидовали, кружок, отчаянные, выбирайте, пригорюнившись, пустынным, обессиленно, пребывания, изумлённо, решаемые, варенные вкрутую,

взбирались, прикасаясь

#### **VIII. Подведение итогов. Рефлексия.**

- Какую тему мы сегодня изучили?

- Что понравилось на уроке? Что показалось сложным? (возвращение к метафоре о бабочке)

#### **IX. Домашнее задание (по выбору):**

1. с помощью сложноподчиненных предложений описать местоположение нашего города Почепа;

2. Упр. 125, правило

3. Найти лексические и синтаксические средства выразительности в тексте о книгах и определить их роль в тексте; подготовиться к сочинению-рассуждению сочинение-рассуждение по данной проблеме, сформулировать задания ОГЭ типа 15.2 и 15.3